



平成26年度 文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



北陸新幹線開通記念

# 日本合唱フェスティバル の歌百選

## 秋川雅史とうたおう!

指揮 三河正典 テノール 秋川雅史

管弦楽 オークストラ・アンサンブル金沢

合唱 彩の国女声合唱団(埼玉)、アルモニアRosa(茨城)  
グループ・マイ・アーンツ(群馬)、長野ユリーカ女声合唱団(長野)  
合唱団おおよま(富山)、特別女声合唱団かがやき(石川)

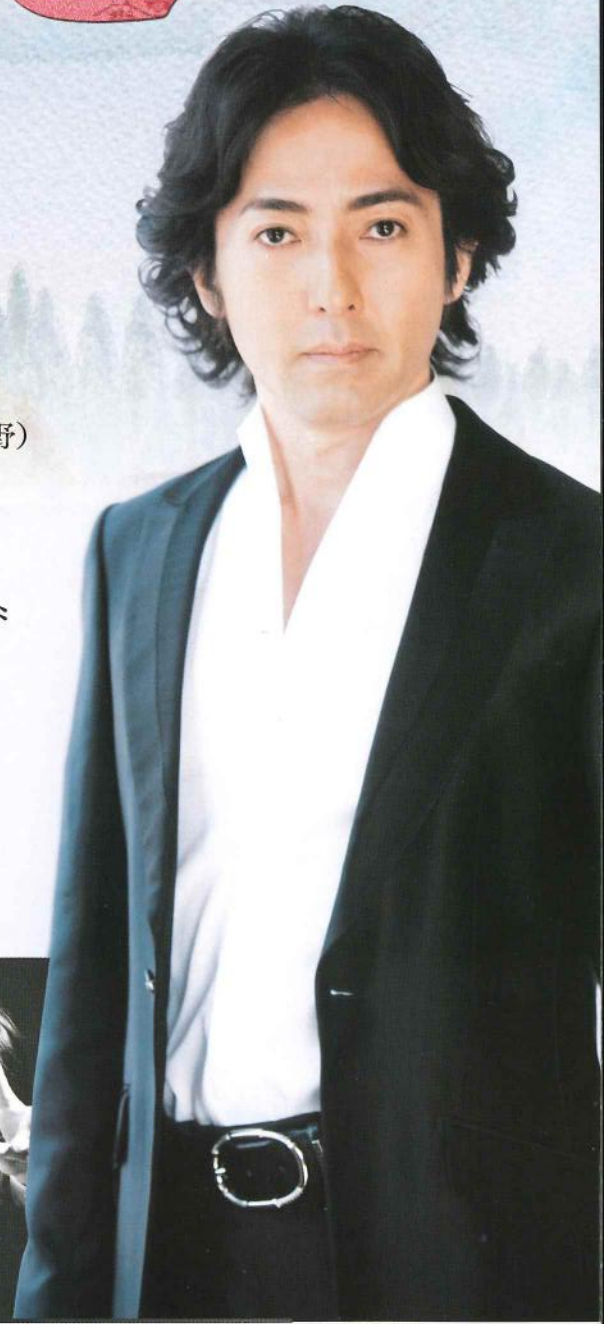
### 【第1部】合唱とオーケストラ

渡辺俊幸：大河ドラマ「利家とまつ」よりメインテーマ「颯流」、  
日本の歌百選、ご当地ソングより

### 【第2部】秋川雅史とうたおう

千の風になって  
あすという日が  
祭り 他


※都合により、出演者・内容等が変更になる場合があります。予めご了承ください。



2015 3/15 日 開演14:00 (開場13:15) 石川県立音楽堂コンサートホール  
(全席自由) 一般:2000円 学生:1000円

石川県立音楽堂チケットボックス TEL.076-232-8632 香林坊大和・金沢百番街・ローソン(Lコード 59542)・チケットぴあ(Pコード 251-854)

主催:(公財)石川県音楽文化振興事業団 共催:(一財)石川県芸術文化協会、北國新聞社 ※地下駐車場の台数に限りがございますので、周辺の駐車場をご利用いただくか公共交通機関をご利用ください。

 未就学児の入場はご遠慮ください。託児ルーム(有料)あります。  
3/11(水)17:00までにお申込みください。TEL:076-232-8111



2015年春  
北陸新幹線開業



WEBからの予約もできます。  
<http://www.oek.jp/>

# 日本の歌百選 合唱フェスティバル 秋川雅史とうたおう!

## 三河 正典 指揮

東京藝術大学作曲科および指揮科に学んだのち、バリ・エコール・ノルマル音楽院を首席で卒業。第4回ブルー・ダニューブ国際オペラ指揮コンクール第4位、審査員特別賞受賞。国内外のオーケストラ、合唱団を指揮する他、新国立劇場、二期会をはじめとするオペラ公演や、サイトウキネンフェスティバル、アルゲリッチ音楽祭などで合唱指揮者、アシスタントコンダクターとしても活動している。現在、東京藝術大学及び東京音楽大学・同大学院指揮科・声楽科(オペラ)講師を務め、後進の指導にもあたっている。

## 秋川 雅史 テノール

1967年愛媛県西条市生まれ。4歳よりヴァイオリンとピアノを始める。のちに父の指導のもと声楽の道へと転向。国立音楽大学・同大学院にて中村健氏の指導を受けたあと、4年間イタリアのパルマでデリオ・ボレンギ氏に師事。帰国後、第九のソロや数々のコンサートに出演。1998年、カンツォーネコンクール第1位、日本クラシック音楽コンクール最高位をそれぞれ受賞、その後、数々のテレビ・ラジオ番組等に多数出演。2006年「千の風になって」をリリース、同年、第57回NHK紅白歌合戦に初出場。2007年1月、シングル「千の風になって」でオリコンシングルチャート1位を獲得、130万枚もの売り上げとなる。2011年9月21日、ニューシングル「あすという日が」を発売。また同時期に同曲を発売した「夏川りみ」とのデュエットで、この年、第62回NHK紅白歌合戦に4回目の出場。毎年、自身のコンサートツアーを勢力的に実施。現在、最も実力、人気を供えたテノール歌手として活躍している。

## オーケストラ・アンサンブル金沢 管弦楽

1988年、世界的指揮者 故・岩城宏之が創設、音楽監督(現在、永久名誉音楽監督)を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。2001年金沢駅前に開館した石川県立音楽堂を本拠地とし、世界的アーティストとの共演による定期公演や、北陸、東京、大阪、名古屋での定期公演など年間約100公演を行っている。2013年、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭(ドイツ)への4度目の招聘、初のエストニア公演を含む16回目となる海外公演を実施。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施、多くの委嘱作品を初演、CD化している。ジュニアの指導、学生との共演、邦楽との共同制作などオーケストラ育成・普及活動にも積極的に取り組んでいる。ドイツグラモフォン、ワーナーミュージックジャパン、エイベックスクラシックスなどメジャーレーベルより90枚を超えるCDを発売。07年1月より、指揮者の井上道義を新音楽監督に迎え、新たな活動を展開し、注目を集めている。08年より毎年開催されている世界的音楽祭「ラ・フォル・ジュルネ金沢」の中心的役割を担っている。

## アルモニアRosa アルモニア・ローザ (茨城)

2003年結成。現代邦人作品に数多く取り組み、また宗教曲などさまざまなジャンルの曲に挑戦している。これまでに山口県国民文化祭「合唱の祭典」に県代表として出演、茨城県芸術祭「日本の歌」をはじめ地域の社会行事に参加。全日本おおかあさんコーラス関東大会に発足以来11回連続県代表として出場、2013年全国大会にて優秀賞にあたる「ひまわり賞」を受賞。2014年に第3回コンサートを水戸芸術館で開催した。

- 曲目 ①中島みゆき作詞作曲 時代  
②山上路夫作詩/芥川也寸志作曲 春の気配

## Group MY AUNTS グループ・マイ・アーンツ (群馬)

群馬県合唱連盟主催の事業には積極的に参加。全日本おおかあさんコーラス群馬県大会に参加して約20年になる。今年度は同関東支部大会にて優良賞を受賞した。他に練習会場である公民館の文化発表会、介護施設および福祉施設への訪問演奏、講演会のアトラクション出演、和太鼓とのコラボレーション、地域合唱団とのジョイント、定期演奏会、チャリティ・コンサート開催など、高崎市とその近郊を中心に活動している。

- 曲目 ①永六輔作詞/いずみたく作曲 見上げてごらん夜の星を  
②星野富弘作詩/なかにしあかね作曲  
女声合唱組曲「今日もひとつ」より いつだったか

## 彩の国女声合唱団 (埼玉)

埼玉県合唱連盟に所属しているメンバーによる有志合唱団です。

- 曲目 ①ベギー・葉山訳詞/ロジャース作曲 ドレミの歌  
②小嶋登作詞/坂本浩美作曲 旅立ちの日に

## 長野ユリーカ女声合唱団 (長野)

1985年長野市において発足。演奏会は10回を数える。2001年以降これまでに全日本おおかあさんコーラス全国大会には4度出場を果たし、2010年には「ひまわり賞」を受賞している。

- 曲目 ①谷村新司作詞作曲 いい日旅立ち  
②吉井勇作詞/中山晋平作曲  
「10のメロディ」より ゴンドラの唄

## 合唱団おおやま (富山)

1995年「感動の合唱と共に」というスローガンの元、旧大山町(現富山市)で結成された混声合唱団。第1~5回の定期演奏会ではヘンデルの「メサイア」を演奏し、その後もオーケストラと共演を続けながら活動を続ける。オーケストラと毎年共演する合唱団は県内でも珍しく、また希少な選曲をする合唱団として注目を集めている。今回は女声合唱として参加。

- 曲目 ①山上路夫作詞/村井邦彦作曲 翼をください  
②岩河三郎作曲  
「富山に伝わる三つの民謡」より 越中おわら

## 特別女声合唱団かがやき (石川)

石川県合唱連盟に所属しているメンバーによる有志合唱団です。

- 曲目 ①やなせたかし作詞/いずみたく作曲  
手のひらを太陽に  
②室生犀星作詩/磯部俣作曲 犀川

曲目/①日本の歌百選より選曲 ②ご当地ソングより自由選択