



平成26年度
文化庁劇場・音楽堂等
活性化事業

合唱団 おおやま

北陸新幹線開業記念



さん

日本の歌百選

合唱フェスティバル

秋川雅史とうたおう!

Mami Kibana
2015. 3. 14.

2015

3/15日 14:00開演

石川県立音楽堂コンサートホール

主催:(公財)石川県音楽文化振興事業団

共催:(一財)石川県芸術文化協会、北國新聞社

指揮 三河正典

独唱 秋川雅史

管弦楽 オーケストラ・アンサンブル金沢

司会 太郎田真理

プログラム

第1部

合唱とオーケストラ

オーケストラ・アンサンブル金沢

渡辺俊幸 NHK大河ドラマ「利家とまつ」より メインテーマ「そうりゆう颯流」

彩の国女声合唱団（埼玉県）

小嶋登作詞／坂本浩美作曲 「旅立ちの日に」

ベギー葉山訳詞／ロジャース作曲 「ドレミの歌」

アルモニアRosa（茨城県）

山上路夫作詩／芥川也寸志作曲 「春の気配」

中島みゆき作詞作曲 「時代」

Group MY AUNTS（群馬県）

星野富弘作詩／なかにしあかね作曲

「女声合唱組曲『今日もひとつ』より いつだったか」

永六輔作詞／いずみたく作曲 「見上げてごらん夜の星を」

長野ユリーカ女声合唱団（長野県）

吉井勇作詞／中山晋平作曲 「『10のメロディ』より ゴンドラの唄」
谷村新司作詞作曲 「いい日旅立ち」

合唱団おおやま（富山県）

岩河三郎作曲 「『富山に伝わる三つの民謡』より 越中おわら」
山上路夫作詞／村井邦彦作曲 「翼をください」

特別女声合唱団かがやき（石川県）

室生犀星作詩／磯部倅作曲 「犀川」
やなせたかし作詞／いずみたく作曲 「手のひらを太陽に」

— 休憩 —

第2部

秋川雅史とうたおう

秋川雅史独唱

土井晩翠作詞／滝廉太郎作曲 「荒城の月」
谷村新司作詞作曲 「チャンピオン」
岩井俊二作詞／菅野よう子作曲 「花は咲く」※オーケストラのみの演奏
小椋佳作詞／堀内孝雄作曲 「山河」

秋川雅史&合唱団

山本環子作詩／八木澤教司作曲 「あすという日が」
新井満訳詞作曲 「千の風になって」
なかにし礼作曲／原譲二作曲 「まつり」



指揮：三河正典

東京藝術大学作曲科および指揮科に学んだのち、パリ・エコール・ノルマル音楽院を首席で卒業。第4回ブルー・ダニューブ国際オペラ指揮コンクール第4位、審査員特別賞受賞。国内外のオーケストラ、合唱団を指揮する他、新国立劇場、二期会をはじめとするオペラ公演や、サイトウキネンフェスティバル、アルゲリッチ音楽祭などで合唱指揮者、アシスタントコンダクターとしても活動している。現在、東京藝術大学及び東京音楽大学・同大学院指揮科・声楽科(オペラ)講師を務め、後進の指導にもあたっている。



テノール：秋川雅史

1967年愛媛県西条市生まれ。4歳よりヴァイオリンとピアノを始める。のちに父の指導のもと声楽の道へと転向。国立音楽大学・同大学院にて中村健氏の指導を受けたあと、4年間イタリアのパルマでデリオ・ポレンギ氏に師事。帰国後、第九のソロや数々のコンサートに出演。98年、カンツォーネコンクール第1位、日本クラシック音楽コンクール最高位をそれぞれ受賞、その後、数々のテレビ・ラジオ番組等に多数出演。2006年「千の風になって」をリリース、同年、第57回NHK紅白歌合戦に初出場。07年1月、シングル「千の風になって」でオリコンシングルチャート1位を獲得、130万枚もの売り上げとなる。11年9月21日、ニューシングル「あすという日が」を発売。また同時期に同曲を発売した「夏川りみ」とのデュエットで、この年、第62回NHK紅白歌合戦(47回目の出場)で、自身のコンサートツアーを精力的に実施。現在、最も実力、人気を備えたテノール歌手として活躍している。

合唱団 おおやま

Takahashi Takako

埼玉 彩の国女声合唱団

合唱指導:小野瀬照夫

彩の国女声合唱団は、埼玉県合唱連盟に加盟している女声の有志が「アンサンブル金沢の皆さんと一緒に演奏したい」と、集まりました。お聴きいただく「旅立ちの日に」は埼玉の中学校の校長先生が卒業していく子供たちのために詩を書き、音楽の先生が曲をつけました。そして埼玉の子供たちの卒業ソングとなり、全国の学校に広まりました。日常の生活のなかから生まれた温かいこの曲を、ぜひ金沢で歌いたいと、練習をしてきました。しっとりとお聴きいただけたら、嬉しいです。

ソプラノ

岡田千賀子 岡本真紀子 門井慎子 加村滋子 久代幸路 近藤幸子 佐藤雅子
鈴木玲子 戸ヶ崎真理子 西沢好子

メゾ・ソプラノ

磯田紀代子 岩崎純子 大野奈津子 岡庭悦子 北野美穂 木村敏子 桑子実千代
鈴木えりか 須藤るり香 田保京子 早瀬広絵 宮村俊子 持田みどり 森川真弓

アルト

浅野美代子 阿部麻里子 岩室祐子 大館雅子 太田淑子 小椋栄子 富岡麻友美
樋口圭子 皆川裕紀 南めぐみ

茨城 アルモニアRosa アルモニア ローサ

合唱指導:小柳景子

2003年、指揮者小柳景子のもと、水戸市内で活動している2つの女声合唱団がユニットを組み、更なる音楽の高みを目指して結成しました。幅広い年代のメンバー33名が現代邦人作品や宗教曲など様々なジャンルの曲に意欲的に取り組んでいます。国民文化祭、茨城県芸術祭「日本の歌」など多くの行事に参加し、全日本おかあさんコーラス関東大会では5回優秀賞受賞、全国大会に2回出場し、13年大阪大会でひまわり賞を受賞。今年11月29日に水戸芸術館で第3回コンサートを開催予定です。本日は、北陸新幹線開通記念合唱フェスティバルにお招きいただき大変光栄に思っています。30数年前、NHK「音楽の広場」の水戸公演に司会の芥川也寸志さんがおみやげ曲として作曲した「春の気配」を歌わせていただきます。

ソプラノ

青木志帆子 磯野あかね 伊藤真理 岩崎孝子 倉岡美佳 小柳景子 櫻井洋子
村岡聖子

メゾ・ソプラノ

石川乃梨子 岡本清江 黒沢益美 五島由美子 照沼彰子 寺田久子 豊田英子
畠山博子 樋口道子

アルト

青木啓子 池田晴美 池田洋子 市毛郁子 佐藤紀子 長山初江 村澤俊子
山本恵美子 綿引満里子

群馬 Group MY AUNTS グループ・マイ・アンツ

合唱指導:友石和子

群馬県合唱連盟主催の事業には積極的に参加。全日本おおかさんコーラス群馬県大会に参加して約20年になる。今年度は同関東支部大会にて優良賞を受賞した。他に練習会場である公民館の文化発表会、介護施設および福祉施設への訪問演奏、講演会のアトラクション出演、和太鼓とのコラボレーション、地域合唱団とのジョイント、定期演奏会、チャリティ・コンサート開催など、高崎市とその近郊を中心に活動している。

ソプラノ

町田良子 関口弘子 升谷さなえ 中村秀美 中村寿美子 中島知砂 斉藤和枝
下山淑子 塚越英美子 武井みさ子

メゾ・ソプラノ

斉藤敏子 大河原イサオ 小林文子 黒沢喜久江 宮入敦子 太原充子 田島美智能
最賀順子 増田英実 御幡明美 大塚佐代子 深澤智恵子 友石和子

アルト

原 明子 千葉博子 植原恵美子 飯塚 京 斉藤美樹 吉田恵理子 萩原茂子
鈴木早苗 茨木文子 三浦 恵 小野沢愛美

長野 長野ユリーカ女声合唱団

合唱指導:三澤照男

1985年長野市において発足。演奏会は10回を数え、今秋創立30周年記念演奏会を開催する。2001年以降これまでに全日本おおかさんコーラス全国大会には4度出場を果たし、10年には「ひまわり賞」を受賞している。

ソプラノ

清水美佐子 鈴木喜久江 古川房子 峯村圭子 柳沢満里子

メゾ・ソプラノ

池内みよ子 大庭志真 笠井長子 酒井栄子 関谷和子 田原隆子 中島経子
宮下慶子 宮本文世

アルト

小坂ふさい 小林恭子 小林容子 田中敏子 伝田成代 徳武昭江 戸谷孝子
原 淳子 藤沢記子 山田みよ子 山本知子

富山 合唱団おおやま

合唱指導：谷崎修一

1995年「感動の合唱を共に」というスローガンの元、旧大山町（現富山市）で結成された混声合唱団。第1～5回の定期演奏会ではヘンデルの「メサイア」を演奏し、その後もオーケストラと共演を続けながら活動を続ける。オーケストラと毎年共演する合唱団は県内でも珍しく、また希少な選曲をする合唱団として注目を集めている。今回は女声合唱として参加。

ソプラノ

伊井乃里子	岡本洋子	黒田絵利奈	谷崎キミ子	谷崎千紗	谷崎千鶴	藤村千賀子
松井美貴	山崎陽子					

メゾ・ソプラノ

飯田三千代	井川洋子	岡本礼子	奥野知子	片山美富里	木村まゆみ	小島久美
高木茂子	高野理恵	中川律子	松井照枝	丸杉國子		

アルト

麻昌利子	岡本智子	桶谷道子	白野智美	津田玉美	仲井葉子	原田栄子
平崎康子	藤井千枝	堀 孝子	村椿伸子	山崎 忍		

石川 特別女声合唱団かがやき

合唱指導：朝倉喜裕

北陸新幹線開通記念の今回「日本の歌百選—合唱フェスティバル」のために、地元石川の5団体の有志が集まった総勢約80名の特別女声合唱団です。曲目は、地元になんだ女声合唱曲の名曲「犀川」と明るく元気で躍動感と輝きに満ちた「手のひらを太陽に」を選ばせていただきました。新幹線開通を喜び祝うと同時に、本日の歌声が記念演奏会の盛會に微力ながらも寄与することになれば嬉しく思います。

ソプラノ

井森喜代子	白井貞子	扇原裕子	坂野美枝子	清水啓子	川上泰子	新井直子
片岡明代	嶋 紀子	藤本佳子	松山孝子	森田祐子	荒川祥子	内村美代子
加藤英子	北村玲子	島村記葉	寺岡和枝	中川久子	中島裕子	初野美恵
白坂輝恵	久田志津江	山田恭子	佐藤京子	川西理子	木村直子	島 秋子
中村邦子	中村範江	日合智子	東山温美	村田直江	矢内靖子	山崎悦子
山下 泉						

メゾ・ソプラノ

大坂笑子	性全明子	中盛明美	西谷由美子	広沢美和子	藤本典子	小林静子
浅井美穂子	石丸裕子	木村悦子	岩城知子	鹿田陽子	高倉二三代	多田雅子
久木郁代	由水みよ子					

アルト

小林晴美	新後保子	谷口明美	塚田成子	守部厚子	林 圭子	福本由美子
梅原せつ子	木村恵美子	北村真左美	澤村雅代	北岸利枝	辻口久栄	浜本実千子
林 敬子	朝倉久美子	岡安さく子	梶原礼子	桑野しのぶ	坂ノ下紀子	早川恵子
岩岸みどり	山田博子	井村通子	北山由紀子	小村美千代	白崎留美子	

管弦楽:オーケストラ・アンサンブル金沢

1988年、岩城宏之が創設音楽監督を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。金沢駅に隣接する石川県立音楽堂を本拠地とし、定期公演、海外公演など年間約100公演を行う。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施。ジュニアの指導、邦楽との共同制作など育成・普及活動にも積極的に取り組む。メジャーレーベルより90枚を超えるCDを発売。2007年、井上道義を音楽監督に迎え、新たな活動を展開。08年より「ラ・フォル・ジュルネ金沢」音楽祭の中心的役割を担っている。

第1コンサートマスター

サイモン・ブレンディス
アビゲイル・ヤング

コンサートマスター

松井 直

第1ヴァイオリン

原田智子
坂本久仁雄
山野祐子
トロイ・ゲーギンズ
上島淳子
大隈容子
岩崎知子※
松田典子※

第2ヴァイオリン

江原千絵
原三千代
ヴォーン・ヒューズ
若松みなみ
ヴィルジル・ドゥミヤック
田淵彩華※

ヴィオラ

ダニール・グリシン※
石黒靖典
古宮山由里
丸山萌音揮

チェロ

ルドヴィート・カンタ
大澤 明
早川 寛
ソンジュン・キム
福野桂子※

コントラバス

ダニエリス・ルピナス
マルガリータ・カルチェヴァ
今野 淳

フルート

岡本えり子
辻 香苗※
川口 晃※

オーボエ

水谷 元
加納律子
関 美矢子※

クラリネット

木藤みき
遠藤文江
大和田智彦※

ファゴット

柳浦慎史
渡邊聖子
西牧 岳※

ホルン

金星 眞
山田 篤
谷 あかね※
光本佳世※

トランペット

谷津謙一
藤井幹人

トロンボーン

古賀慎治※
中村友子※
森川元気※

チューバ

木村徳仁※

ティンパニ・打楽器

渡邊昭夫
安永友昭※
山田 徹※
奥田有紀※

ハープ

平尾祐紀子※

※本公演の客演奏者